



lac annecy
Tourisme & Congrès

DESCOUVREZ
LA VILLE
AU FIL
DES RUES

CHOISIES
BALADES



LES CANAUX

- D** PONT ALBERT LEBRUN (FACE À BONLIEU OFFICE DE TOURISME)
- A** SOIT ÎLE SAINT JOSEPH, SOIT PONT NEUF, SOIT CRAN-GEVRIER LA TURBINE
- 1H** JUSQU'À L'ÎLE SAINT JOSEPH, **1H30** JUSQU'AU PONT NEUF, **2H** JUSQU'À CRAN-GEVRIER (PAPETERIES, LA TURBINE)
- QUELQUES PASSAGES SUR PAVÉS**

Le Thiou (3,5 km), déversoir naturel du lac, s'écoule dans le Fier, affluent du Rhône. Il fut un axe artisanal, dès le Moyen-âge, et a permis le fonctionnement d'industries jusqu'au XX^e siècle.

LE PONT ALBERT LEBRUN 1
Dénommé Pont du Pâquier, il a été édifié en 1934 et inauguré par le Président de la République, Albert Lebrun. Remarquez le carroussel (1906) encore en fonctionnement.

LE PONT DES AMOURS 2 à l'architecture métallique (début du XX^e siècle) surplombe **LE CANAL DU VASSÉ 3**.

LE CANAL SAINT DOMINIQUE 4
Appelé ainsi car autrefois église des Dominicains.

L'ÉGLISE SAINT MAURICE 5
Ancienne église des Dominicains (XV-XVI^e siècle).

LE CANAL NOTRE-DAME 6 (prolongement du canal Saint Dominique) passe sous l'église Saint Maurice.



© ALDOUËLHARD, SAÏD

LE PONT DE LA HALLE 7 (1854), (imaginez un port à cette époque) qui se trouvait à l'embouchure du lac, était le lieu de débarquement des bateaux. Son origine vient de sa proximité avec les Halles établies à l'emplacement de l'actuelle église Saint François.

LE QUAI PERRIÈRE 8 ses vannes mécaniques (XIX^e siècle) ferment l'entrée du canal Saint Dominique.

LE PONT PERRIÈRE 9 actuel date de 1858, anciennement Pont Rollier au XIV^e siècle.

LE PALAIS DE L'ÎLE 10 dont la partie la plus ancienne date du XII^e siècle, fut au fil des siècles maison forte, prison, atelier monétaire et tribunal. Aujourd'hui lieu d'expositions sur l'architecture et le patrimoine (CIAP). Vous visiterez également les anciens cachots.

LE PONT MORENS 11, dénommé « château branlant », est le premier pont de pierre du Thiou, autrefois couvert de maisons (à partir du XVI^e siècle) détruites aux alentours de 1880.

LE PONT DE LA RÉPUBLIQUE 12 (1830-1831)
Ces vannes mécaniques sont l'œuvre de l'ingénieur Sadi Carnot. Elles régularisent l'écoulement du lac.

LE QUAI DES CLARISSÉS 13 une ancienne manufacture de coton était installée dans l'ancien couvent des Clarisses.

En face observez **LE QUAI DES CORDELIERS 14** et son lavoir où se trouvait le moulin des Cordeliers (architecture métallique du XIX^e siècle).

L'ÎLE SAINT JOSEPH 15 autrefois associée à la manufacture de coton, elle eut son apogée en 1849.

LA PROMENADE LOUIS LACHENAL 16
Ancien alpiniste vainqueur de l'Annapurna en 1950.

LE PONT-NEUF 17 construit en 1845.

LA PROMENADE SAINTE THÉRÈSE DU QUÉBEC 18
Ville liée à Annecy par un pacte d'amitié.

LES PAPETERIES 19 (Aussedat) font partie des plus anciennes industries de la région (en activité dès 1433).

LA TURBINE 20 Patrimoine de l'histoire industrielle. La Turbine est un centre culturel, scientifique, technique et un cinéma.



© MONICA DALMASSO

ANNECY AU FIL DES SIÈCLES

ENTRE 3000 ET 2500 AVANT J.C.
Première installation humaine à Annecy au large de l'île des Cygnes.

VERS 45 AVANT J.C.
Création par les Romains du **Vicus de Boutae** en dehors du centre-ville actuel.

EN 443
Abandon de Boutae.

PENDANT LE HAUT MOYEN-ÂGE
Installation d'une population sur la colline d'Annecy-Le-Vieux.

AUX ALENTOURS DU XII^e SIÈCLE
Début de la formation d'Annecy, sur les rives du Thiou et au pied d'une fortification.

DÉBUT XIII^e SIÈCLE (1219)
Installation des **comtes de Genève**.

EN 1401
Rattachement du **Genevois** à la Savoie par Amédée VIII.

XVI^e SIÈCLE
Début de l'apanage de la **Maison de Savoie**. En parallèle, Annecy devient la « Rome » des Alpes.

DÈS 1535
La Réforme chasse les catholiques et le prince-évêque de Genève qui finit par transférer son siège épiscopal à Annecy.

XVII^e SIÈCLE
Marqué par l'**épiscopat de François de Sales** et la création de l'ordre de la Visitation (1610).

XVIII^e SIÈCLE
Passage de **Jean-Jacques Rousseau à Annecy**. La ville est marquée par les **occupations françaises** et l'**occupation espagnole**.

1792
La République française annexe la Savoie qui devient le **département du Mont Blanc**. C'est aussi le début d'une **mutation industrielle importante** pour Annecy.

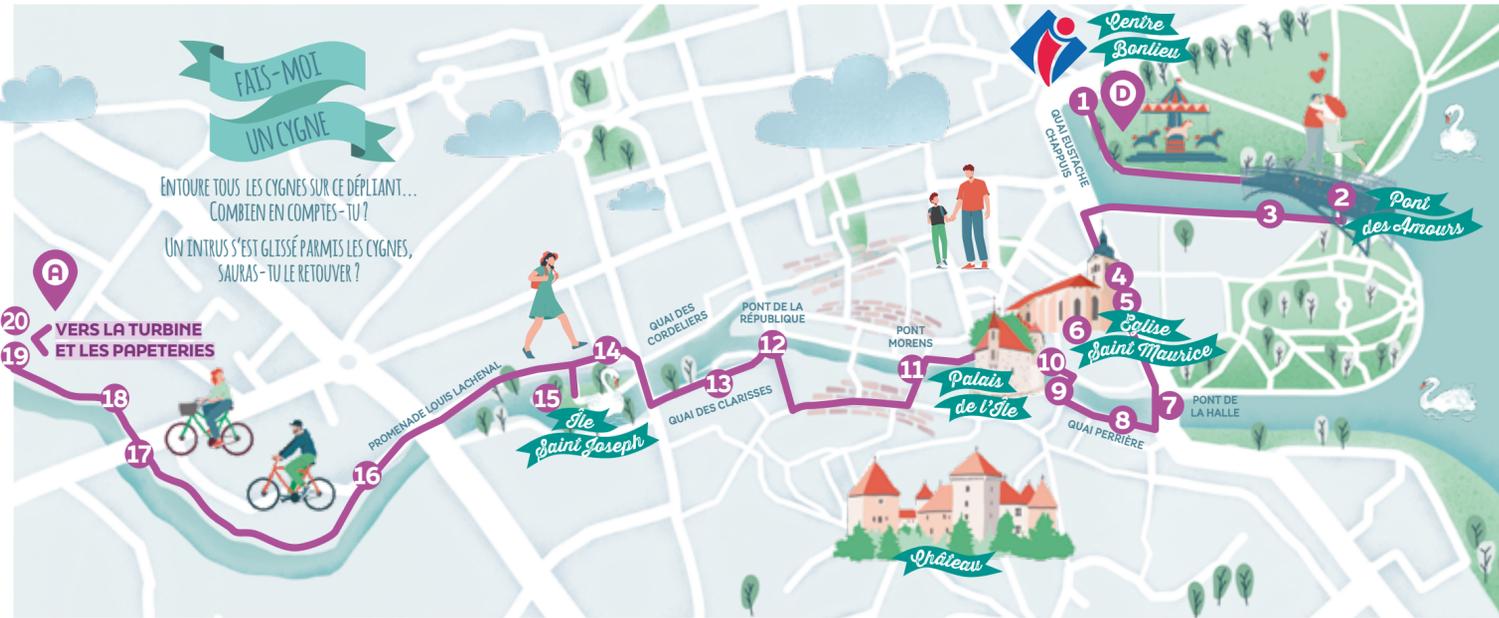
1815-1860
La **Restauration Sarde** est une période de prospérité et d'embellissement de la ville.

1860
Rattachement de la **Savoie** à la France, et début du **tourisme** à Annecy.

XX^e SIÈCLE
Développement considérable d'Annecy.

A PARTIR DE 1914
La ville se tourne vers son lac et l'**essor industriel** s'impose.

AUJOURD'HUI...
Siège d'une industrie de pointe très active, foyer d'une vie culturelle variée, au XXI^e siècle, Annecy apparaît, dans le site admirable de ses montagnes, de son lac, de ses quartiers anciens, comme une cité aux multiples facettes (tourisme, mécatronique, outdoor, animation) qui sait séduire ses visiteurs.



LE LAC

- D** BONLIEU OFFICE DE TOURISME
- A** HÔTEL DE VILLE
- 2H**
- QUELQUES PASSAGES SUR PAVÉS**

BONLIEU 1 forum de verre et de béton inauguré par l'architecte Maurice Novarina en 1981. Son nom évoque une abbaye de religieuses supprimée en 1793.

LA PRÉFECTURE 2 construite entre 1861 et 1864, premier grand édifice à s'ouvrir sur le lac. S'inspire du château français tel qu'il existe au milieu du XVII^e siècle.

L'AVENUE D'ALBIGNY 3 la ligne végétale forme un front

continu qui fait transition avec la ville. Les 265 platanes dressés au XIX^e siècle forment l'une des plus belles avenues de platanes de France. Et actuellement combien sont-ils ? A cet endroit le lac se situe entre le Massif des Bornes / Mont Veyrier (1 291 m), les Dents de Lanfon (1 824 m) et la Tournette (2 352 m) et le Massif des Bauges : le Semnoz (1 699 m).

LA PRESQU'ÎLE D'ALBIGNY 4 bordée par la plage d'Annecy.

L'IMPÉRIAL PALACE 5 (ouvert en 1913), à l'architecture typique de la Belle Époque est doté d'un casino et du parc Charles Bosson (maire de la ville de 1954 à 1975).

En face, **L'ÉGLISE SAINTE BERNADETTE 6** a été construite en 1964-1965 par Maurice Novarina et Claude Fay.

LE PÂQUIER 7 autrefois pâturage en dehors de la ville, est actuellement le lieu de vie des Annéciens (Fête du Lac, Festival International du Film d'Animation...) avec ses canots, pédalos et petits chevaux de bois. Les drapeaux représentent les provinces de Savoie.

LE PONT DES AMOURS 8 architecture métallique (début du XX^e siècle); le canal du Vassé passe dessous.

LES JARDINS DE L'EUROPE 9 parc à l'anglaise planté en 1863. A voir également : l'Île des Cygnes (depuis le quai) le Gnomon (cadran solaire de 1874), la statue de Berthollet (chimiste inventeur de l'eau de Javel).

LE QUAI NAPOLEON III 10 la visite de Napoléon III a marqué Annecy. Il avait offert un bateau à vapeur (la Couronne de Savoie) à la ville. Au port, embarquez pour une croisière sur le lac.

L'HÔTEL DE VILLE 11 architecture néoclassique du Régime Sarde. Miroir d'eau de l'architecte Jean-Michel Wilmotte en 1995.



LE GRAND MAGASIN TOUS

Galerias Lafayette

-10% OFFRE SPÉCIALE TOURISTE

-12% OFFRE DÉTAXE

© GALERIES LAFAYETTE ANNECY
25 AVENUE DU PARMELAN
DU LUNDI AU VENDREDI DE 10H À 19H30
LE SAMEDI DE 10H À 20H

(1) Offre valable en caisse, sur présentation de ce coupon et de votre passeport étranger, avant paiement, non cumulable avec tout autre offre ou avantage, sauf offre détaxe. Hors services, alimentation, livres et point rouge. Réduction non remboursable après paiement. (2) Délivré valable à l'espace service du magasin, pour tout résident hors Union Européenne et pour tout achat supérieur à 100€ (après remises), effectué le même jour dans le même magasin. Hors services, alimentation et autres produits concernés. Date limite d'exportation des achats hors UE : 3 mois. Cumulable avec l'offre -10%. Pour bénéficier de votre réduction, rdv à l'espace Services - 552 116 329 RCS PARIS.

VILLES & PAYS
D'ART & D'HISTOIRE

Grand Annecy

ANNECY MOUNTAINS

lac annecy
Tourisme & Congrès

QUALITÉ
TOURISME

OFFICE DE TOURISME DU LAC D'ANNECY
Centre Bonlieu - 1 rue Jean Jaurès - 74000 ANNECY
04 50 45 00 33 - www.lac-annecy.com



VISITES GUIDÉES GROUPES :
04 50 45 00 78 - visites@lac-annecy.com

VIAnney

retrouvez tous nos parcours
sur notre application gratuite VIAnney

LA VIEILLE VILLE ET SES ÉGLISES

- D** ANCIEN HÔTEL PARTICULIER DE SALES (RUE DU PAQUIER)
- A** MUSÉE DU FILM D'ANIMATION OU BASILIQUE DE LA VISITATION **16**
- 2H**
- !** FORTE MONTÉE POUR ARRIVER AU CHÂTEAU ET À LA BASILIQUE DE LA VISITATION

L'ANCIEN HÔTEL PARTICULIER DE SALES **1**

(fin XVII^e siècle) situé **rue du Paquier**, construit par un petit neveu de François de Sales. Buste des quatre saisons (thème très en vogue au XVII^e et XVIII^e). Ferronnerie et porte cochère remarquables.

LE PUIT SAINT JEAN **2**

Creusé en 1453 par les chevaliers de Saint Jean de Jérusalem.

NOTRE-DAME DE LIESSÉ **3**

Fondée au XIV^e siècle par les comtes de Genève, puis élevée au rang de collégiale, Notre-Dame accueillait leurs sépultures. Clocher construit vers 1530. Détruite en grande partie en 1793, elle est reconstruite et achevée en 1855. Une architecture néoclassique que l'on retrouve également dans l'ensemble des décors.

La Fontaine aux Lions sur la place (1859) marque l'avènement de l'eau potable à Annecy. **L'Ancien Hôtel de Ville** (à gauche de Notre-Dame) : élégante ferronnerie de son escalier (1771) présente la truite du blason d'Annecy.

LA PHARMACIE PICON **4**

Sa façade inscrite aux **Monuments Historiques** témoigne du prestige qui entourait le métier de pharmacien à la fin du XIX^e siècle. Décor symbolique (serpent, caducée d'Hermès...), sculpté vers 1890.

L'ÉGLISE SAINT MAURICE **5**

Ancienne chapelle des Dominicains (XV^e et XVI^e). À l'intérieur : peinture murale de Philibert de Monthouz (1458), conseiller des Ducs de Savoie et de Bourgogne. Remarquez les stalles (fin du XVIII^e siècle), la chaire (1715). L'église Saint Dominique, actuelle Saint Maurice, tenait un rôle central dans la vie locale. Observez les corporations de métiers et les blasons. Saint Maurice est le saint patron d'Annecy et de la Savoie.

L'ÉGLISE SAINT FRANÇOIS **6**

Eglise du 1^{er} monastère de l'ordre de la visitation. L'intérieur est de style baroque (reconstitution fin XIX^e).

PLACE AUX BOIS (1924) **7**

Jadis on entreposait le bois de chauffage ici. **Statue de Saint François de Sales** représenté en écrivain. Saint François est le patron des journalistes et écrivains. Le grand porche signale l'église du deuxième monastère de la Visitation (1634-1636) ; il est occupé aujourd'hui par les sœurs de Saint Joseph.

LA MAISON DE LA GALERIE **8** où a été fondé l'Ordre de la Visitation (1610). Remontez ensuite le **faubourg des Annonciades**.

LA PORTE PERRIÈRE **9**

Cette porte marquait l'entrée sud d'Annecy. C'est l'un des rares endroits où l'on pouvait voir les **anciens remparts**.

LE PALAIS DE L'ÎLE **10**

La partie la plus ancienne du Palais de l'Île date du XII^e siècle, fut au fil des siècles maison forte, prison, atelier monétaire et tribunal. Aujourd'hui **lieu d'expositions sur l'architecture et le patrimoine** (CIAP) dont les anciens cachots.

LA CATHÉDRALE SAINT PIERRE **11**

Sa façade mêle éléments Gothique et Renaissance, son intérieur témoigne du passage de Saint François de Sales qui prêcha pendant 28 ans en ce lieu.

A ne pas manquer : les **vitraux** (1933) représentant Saint François : évêque de Genève en exil à Annecy, chaire (XVIII^e siècle), orgue du XIX^e siècle classé monument historique, décor en stuc (1780).

LA RUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU **12**

Maison de la Maîtrise où Jean-Jacques Rousseau a appris la musique.

- **Hôtel Lambert** (XVI^e siècle) habité par Saint François de Sales
- **Palais Episcopal** (fin du XVIII^e siècle) devenu Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR)
- « Suites Ovale » de Claude Viallat (1991).

À l'arrière : **le Balustré d'Or**, souvenir de la rencontre entre Madame de Warens et Jean-Jacques Rousseau.

LA PLACE SAINTE CLAIRE **13**

Ancienne manufacture de coton.

- **Maison Gallo** entre classique et baroque ; façade (XVIII^e siècle).
- **Porte Sainte Claire** autrefois intégrée aux remparts.

Prenez le début du chemin des remparts et la **côte St Maurice** qui mène au **CHÂTEAU **14**** : propriété des Comtes de Genève séjournant à partir de 1219. Dès le début du XVI^e siècle résidence des Ducs de Nemours. Caserne fin du XVII^e siècle jusqu'aux années 1940.

Il abrite aujourd'hui un **musée** et offre des collections permanentes, des expositions temporaires et divers événements.

Continuez sur le **chemin de la Tour de la Reine** pour découvrir le **MUSÉE DU FILM D'ANIMATION **15****.

Il présente un parcours sur l'histoire du cinéma d'animation, la naissance des studios et les différentes techniques utilisées en animation. Le **Festival International du Film d'Animation d'Annecy** a lieu chaque année mi-juin.

Possibilité de poursuivre le parcours jusqu'à la **BASILIQUE DE LA VISITATION **16**** consacrée en 1949. Prenez l'**avenue de la Visitation** où se situe la Basilique de la Visitation. Les vitraux illustrent les vies de Saint François de Sales et Sainte Jeanne de Chantal. Leurs corps reposent dans des sarcophages de cuivre doré.

Lieu de pèlerinage important accueillant les reliques de Saint François de Sales et Sainte Jeanne de Chantal. Ce site fait partie d'un circuit de tourisme religieux important.



ANNECY INSOLITE

- D** CHEVET DE L'ÉGLISE SAINT MAURICE
- A** RUE DU COLLÈGE CHAPPUISIEN
- 1H30**
- !** MONTÉES RAIDES ET NOMBREUSES MARCHES À DESCENDRE DANS L'ESCALIER DU CHÂTEAU

Au chevet de **L'ÉGLISE SAINT MAURICE, **1**** des pavés marquent le tracé du rempart.

LE QUAI PERRIÈRE **2** au croisement du passage Golliardi. A voir : **Les vannes**, l'emplacement de **l'arc de Boringe** qui franchissait le Thiou. Il constituait un élément important du système défensif de la ville. Disparu fin XVIII^e siècle.

LA PORTE PERRIÈRE **3** : entrée d'Annecy quand on arrivait d'Italie. Sur la porte, remarquez la **truite du blason municipal**. Cette porte vous mène à la Côte **4** du même nom. Observez les **maisons typiques à galeries de bois**.

En haut de la côte, prenez à droite le Chemin de la Tour de la Reine pour gagner **LA PLACE DU CHÂTEAU **5****. Découvrez la Tour de la Reine, partie la plus ancienne du Château (XIII^e siècle). Remarquez le chemin de ronde du XVI^e siècle et l'endroit de la herse. Les structures au sol montrent la présence autrefois d'une barbacane (au Moyen-Age : ouvrage avancé percé de meurtrières). La place était jadis le cimetière de la première église Saint Maurice, aujourd'hui disparue.

LA RUE BASSE DU CHÂTEAU **6**

Maisons bâties en contrebas. Au-dessus : le parvis de l'ancienne église saint Maurice. Après avoir traversé la **rue Sainte Claire**, vous découvrirez

LE PONT MORENS **7** qui était l'axe principal de la ville. Les maisons situées sur ce pont étaient surnommées le « *château branlant* » en raison de la forte inclinaison de ces maisons.

LA RUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU **8** Ainsi nommée car il l'a beaucoup fréquentée. La **Cathédrale Saint Pierre** édifée en 1534 était à l'origine l'église des Franciscaïns. Elle est devenue aussitôt la Cathédrale des évêques de Genève réfugiés à Annecy suite à la Réforme à Genève.

Au chevet de la Cathédrale, une placette est aménagée en gradins. Observez le **CANAL NOTRE-DAME **9**** qui rejoint le Vassé.

Prenez ensuite le **PASSAGE COUVERT **10**** débouchant sur le **canal Saint Dominique**. Image insolite avec ces **maisons à galeries de bois** qui restitue l'image de la ville autrefois.

Le **quartier 1930 de style art déco**, se trouve à l'emplacement du collège Chappuisien fondé au XVI^e siècle par Eustache Chappuis. Établissement scolaire renommé où les grands hommes d'Annecy ont fait leurs études, Saint François de Sales par exemple.

